Concours de journalisme culturel

Réservé à 10 classes du secondaire supérieur de la Province du Brabant wallon

Le Brabant wallon

LA MAISON ÉPHÉMÈRE
Cie Théâtrale

Espace Bernier
CENTRE CULTUREL
DE WATERLOO

PROMOTION THÉÂTRE

Le projet

Bords de scène est un concours de journalisme culturel proposé par le Brabant wallon et Promotion Théâtre, en partenariat avec la Maison Ephémère et le Centre culturel de Waterloo.

Il est ouvert à 10 classes du secondaire supérieur du Brabant wallon.

Celles-ci doivent chacune réaliser un document autour du spectacle : ***Celui qui se moque du crocodile n'a pas traversé la rivière*** de François Ebouele et Guy Theunissen par la Compagnie Ephémère.

Au programme : visionnement du spectacle, travail journalistique, créativité et rencontres avec divers intervenants en classe.

Le document qui remportera le concours sera imprimé et largement diffusé !

Une participation de 5 € par jeune est demandée pour l'ensemble du projet (rencontres et spectacle compris).

Le défi

Chaque classe participante est invitée à réaliser un document autour du spectacle : ***Celui qui se moque du crocodile n'a pas traversé la rivière*** de François Ebouele et Guy Theunissen par la Compagnie Ephémère.

Quelques contraintes corsent le défi :

* **Un « matériau » imposé : la feuille A3.** Le document devra être réalisé sur une feuille A3 non cartonnée. A chaque classe d'être la plus inventive possible pour utiliser le support A3 de manière originale (présentation, graphisme, photos, pliage…) tout en gardant en tête qu'il doit pouvoir être reproduit.

* **Un document à envoyer par classe** : le document final doit être réalisé **en commun**. Aux classes de tirer parti des talents de chacun !

* **DEUX textes incontournables** : le document doit contenir au minimum une interview du metteur en scène et un compte rendu de l'atelier de jeu. Il pourra aussi contenir les impressions des élèves, des critiques, des chroniques, des reportages, des photos, des croquis, des jeux... Les variations sont nombreuses.

*** Une contrainte « spéciale profs » :** pour que les élèves retirent un maximum des rencontres et du spectacle, les enseignants devront les préparer. Des documents pédagogiques sont joints à ce dossier.

Et beaucoup de plaisirs viennent l'agrémenter :

Pour nourrir le document que les élèves devront réaliser avec leur professeur, plusieurs temps forts sont mis en place :

*** Une rencontre avec un journaliste culturel** (1 heure de cours)
Les élèves rencontreront Catherine Makereel, Laurence Bertels ou Sarah Colasse. Ce sera l'occasion de l'interroger sur son métier, sur la manière de réaliser une interview, un article critique et de discuter du spectacle.

*** Une interview du metteur en scène** (1 heure de cours)
L'interview de Brigitte Baillieux sera l'occasion de l'interroger sur sa compagnie, sur la création de son spectacle, son métier… Cette rencontre aura été préparée par le professeur et les élèves qui se seront répartis les tâches (questions, prise de note, rédaction…).

*** Un atelier de jeu** (2 heures de cours consécutives)
Un atelier de jeu sera mené par un comédien de la Maison Ephémère, Guy Theunissen ou François Eboule, pour que les élèves puissent vivre concrètement un aspect de la démarche artistique de la troupe. Cette expérience donnera elle aussi lieu à des articles, sous une forme déterminée par les élèves eux-mêmes. Ce temps permettra également de poser des questions qui seraient restées en suspens suite au visionnement du spectacle.

*** Un visionnement de spectacle**
Visionnement du spectacle de la Maison Ephémère *Celui qui se moque du crocodile n'a pas traversé la rivière*, le vendredi 20 novembre 2015 de 14h à 15h30 au Centre culturel de Waterloo.

⇨ L'ordre des étapes varie en fonction des contraintes horaires des écoles et des artistes.
⇨ L'inscription à l'opération se fait auprès du Brabant wallon. Vous trouverez, en pièce jointe un **bulletin d'inscription** que nous vous proposons de compléter dès que possible étant donné que l'ordre chronologique des inscriptions sera respecté (culture@brabantwallon.be ou 010 23 61 56).
⇨ Les rendez-vous en classe sont à planifier avec Promotion Théâtre (julie-anais@promotion-threatre.org ou 064 237 840)

Calendrier

Octobre 2015 à février 2016	Interventions en classe (artistes et journaliste)
20 novembre 2015 de 14h à 15h30	Visionnement de *Celui qui se moque du crocodile n'a pas traversé la rivière* au Centre culturel de Waterloo - Espace Bernier, Rue F. Libert, 28 à 1410 Waterloo.
14 mars 2016	Envoi du document critique à Promotion Théâtre, Place de La Hestre, 19 à 7170 Manage ou julie-anais@promotion-threatre.org
19 avril 2016 de 18h30 à 20h30	Au Centre culturel de Waterloo - Espace Bernier, Rue F. Libert, 28 à 1410 Waterloo.

Prix

Les documents seront analysés par un jury de journalistes culturels. Ce dernier prendra en compte la qualité des textes, l'originalité, la pertinence de la présentation. Le projet de la classe lauréate sera imprimé afin d'être largement diffusé !

Lors de la remise des prix, tous les travaux seront exposés.

Les jeunes lauréats recevront chacun un prolongement en rapport avec le théâtre (par exemple : chèques théâtre, sortie culturelle à convenir avec leur enseignant).

Le Brabant wallon

Bords de scène

Bulletin d'inscription pour la saison 2015-2016

Public cible : classes de 4ème, 5ème et 6ème secondaires

Personne de contact : Madame Christiane Haas
Téléphone : 010/23.61.56

Inscription : envoyer ce bulletin d'inscription dûment complété par mail à culture@brabantwallon.be ou par fax au 010/23.63.27 ou par courrier à :
Direction d'administration de la culture, des loisirs et de la citoyenneté
Province du Brabant wallon
Place du Brabant wallon, 1 (anciennement Avenue Einstein, 2)
1300 Wavre

L'ordre chronologique des inscriptions sera respecté.

Une participation de 5€ par jeune est demandée pour l'ensemble du projet (rencontres et spectacle compris).

Madame / Monsieur : ……

Titre / Professeur de : ……

Etablissement scolaire : ……

Adresse : ……

N° de GSM du professeur : ……

E-mail du professeur : ……

Nbre de classes (+ années scolaires) : ……

Nbre total d'élèves : ……

Horaire de préférence pour les animations (ex : le mardi matin ou le jeudi après-midi) : ……

Signature de la Direction